

Curriculum Vitae

MARJATERTTU WILLMAN (121276-1285)

Koreografi, tanssija, Pilatesohjaaja
Taiteellinen johtaja, Willman Dance Company

Työ koreografina

Teokset:

- 2017** **Nine lives**
Tanssin Voima festivaali, Kaapelitehdas, Helsinki
- ensi-ilta 16.11.2017
-teos kahdelle tanssijalle
- 2017** **Koreografia musiikkivideoon**
The Wyman Family, On my way -musiikkivideo
(julkaistu syksyllä 2017)
- 2016** **Blue and lonesome**
Nosturi, Helsinki
-koreografia ja esitys Marjaterttu Willman ja Sara Saviola
-ensi-ilta 5.8.2016
-tilausteos kahdelle tanssijalle
- 2016** **Bensa virtaa kovasti suonissa**
Vernissa, Vantaa
-ensi-ilta 15.4.2016
-tilausteos Vantaan Tanssiopiston Rikka-
opetusteatteriryhmälle
-teos yhdeksälle tanssijalle
- 2015** **Old people, odd people**
Teatteri Avoimet Ovet, Tanssin Voima festivaali, Helsinki
-ensi-ilta 7.5.2015
-teos kahdelle tanssijalle
-teos esitettiin Edanco-
nykytanssifestivaalilla 2016
Dominikaanisessa Tasavallassa
- 2014** **Pitääks sun aina-duetto**
-koreografia ja esitys
Marjaterttu Willman ja
Aapo Siikala
yössä; Sinebrykoffin puisto,
-ensi-ilta 21.8.2014 Taiteiden
Nosturi, Vanha Kirkkopuisto
(Ruttopuisto), Töölönlahden
puisto
-uusintaesitys Taiteilijoiden
mielenilmauksessa Tanssin Talon
puolesta Helsingissä 29.10.2015
- 2014** **Ankkurit irti**
Kansallisoopperan
Balettioppilaitos, Alminsali
-ensi-ilta 16.5.2014
-teos 6 tanssijalle
-tilausteos Balettioppilaitoksen ammatti-
koulutuksen nykytanssiopiskelijoille
-teoksesta esitettiin ote HOP Helsinki-
tapahtumassa Kaapelitehtaalla 8.11.2013
-perustuu Anchors Aweigh- teokseen vuodelta 2009
- 2012** **Snowblind**
Stoa, Itä-Helsingin
Kulttuurikeskus
-ensi-ilta 16.2.2012



Nine lives, 2017

-teos 4 tanssijalle
-uusintaesitys 29.10.2012 I love NYKY-
nykytanssifestivaalilla, Kansallisopperassa

2009 **Anchors Aweigh**
Kansallisbaletti
-teos 3 tanssijalle
-ensi-ilta 20.3.2009

2008 **Veri nousee päähän**
Stoa, Itä-Helsingin Kulttuurikeskus
-ensi-ilta 12.9.2008
-teos 6 tanssijalle
-yhteistyö säveltäjä-hanuristi Kimmo
Pohjosen kanssa
-ote teoksesta Art Fysio Galassa
Aleksanterin Teatterissa 29.9.2013



Old people, odd people, 2015

2007,2008 **Drifters**
Koreografiworkshop
Kansallisbaletissa
-teos 6 tanssijalle

2006 **Kulkevi kulkuaan**
Koreografiworkshop Kansallisbaletissa
-teos 3 tanssijalle

2004 **Ausencia**
Kansallisbaletti, Naiskoreografien ilta
-oma soolo

2003 **Sama Sama But Different**
Koreografiworkshop Kansallisbaletissa
-duetto

2002 **Varjopuoli**
Koreografiworkshop Kansallisbaletissa
-soolo miehelle

Vierailut Willman Dance Companyn kanssa:

2016 Edanco nykytanssifestivaali, Santo Domingo,
Dominikaaninen Tasavalta; Old people, odd people



Bensa virtaa kovasti suonissa, 2016

Työpajat:

2017 työpajan pitäminen Ballet Finlandilla vapaan kentän nykytanssijoille
2016 työpajan pitäminen Santo Domingon esittävien taiteiden korkeakoulussa Dominikaanisessa Tasavallassa
2016 työpajan pitäminen Pietarissa Kannon Dance Keskukseen, vierailu osa Tanssin Tiedotuskeskuksen
Suomen ja Venäjän välisen tanssiyhteistyön kehittämissuunnitelmaa
2015 työpajan pitäminen Vantaan Tanssiopistossa Rikka- opetusteatteriryhmälle
2014 työpajan pitäminen Liikelaiturilla Tampereella, Sisä-Suomen tanssin aluekeskuksen ja TREenit ry:n järjestämänä
2014 työpajan pitäminen Tanssille ry:ssä Helsingissä
2007 nykytanssiworkshopin järjestäminen ja pitäminen Maputossa, Mozambikissa

Tanssiryhmän perustaminen:

2012 perusti tanssiryhmän Willman Dance Company, jossa toimii taiteellisena johtajana
2012 perustajana Tanssin Voima ry-yhdistyksessä, toimii hallituksen puheenjohtajana

Tanssifestivaalin järjestäminen:

2017 Tanssin Voima festivaalin järjestäminen toista kertaa, Kaapelitehdas
2015 Tanssin Voima nykytanssifestivaalin perustaminen, yhdessä tuottaja Tuija Lindholmin kanssa, Teatteri Avoimet Ovet

Luottamustoimet:

2016-2017 Vantaan Tanssiopiston tuki ry:n hallituksen jäsen
2016-2017 Kansallisopperan Balettioppilaitoksen Näyttötoimikunnan varajäsen

Osallistuminen kulttuurialan verkostoitumistilaisuuksiin, seminaareihin ja luentoihin ym.:

2017 Kiertoliike-tapahtuma, Turku
2017 Tuomarina Nuori kulttuuri Moves- tanssikatselmuksessa Hyvinkäällä

- 2015 Taiteilijoiden mielenilmaus Tanssin talon puolesta, Kansalaistori, Helsinki
- 2013 HOP Helsinki-tanssitapahtuma, Kaapelitehdas - Willman Dance Companylla oma esittelypöytä tapahtumatorilla
- 2013 Aerowaves Spring Forward Festival, Zurich -Tanssin Tiedotuskeskuksen järjestämä matka, johon Willman valittiin hakijoiden joukosta toiseksi koreografiksi mukaan
- 2012 Kedja Encounter, Tallinna -Kedjan tukemana, Kedja valitsee osanottajat joiden osallistumista tukee
- 2012 Ice Hot Helsinki, Pohjoismaisen tanssin tapahtuma -vapaachaistyöskentely Tanssin Tiedotuskeskukselle

Työ tanssijana

Työpaikat tanssijana:

- 1994- Suomen Kansallisbaletti
- 2003-2004 Nykytanssiryhmä Ballet de Lorraine, Ranska

Kansallisbaletissa, solisti- ja corps de ballet-rooleja mm.teoksissa:

Forgotten Land (Jiri Kylián), Svadebka (Jiri Kylián), Sechs Tánze (Jiri Kylián), Spectre de la rose (Angelin Preljocaj), Kyr (Ohad Naharin), Bach (Nacho Duato), Kullervo (Tero Saarinen), Georgia (Tero Saarinen), Kirkastunut yö: Duetto 1 (Tero Saarinen), Blue Grass (Itzik Galili), Seitsemän veljestä (Marjo Kuusela), Kevätuhri (Mihail Nijinsky), Kolmetoista (Tommi Kitti), Twisted Shadow (Jorma Elo), R&J (Marilena Fontoura), Reuna (Jouka Valkama), Whiteout (Simo Kellokumpu), Utopia of another continent (Natalia Horecna), Romeo ja Julia (Natalia Horecna), Lokki (John Neumaier), Neljä luonnekuvaa (George Balanchine), Bajadeeri (Natalia Makarova/Petipa), Don Quijote (Patrice Bart/Petipa), Giselle (Sylvie Guillem/Coralli-Perrot-Petipa), Joutsenlampi (Rudi van Dantzig/Petipa-Ivanov), Pähkinänsärkijä ja hiirikuningas (Wayne Eagling ja Toer van Schayk), Romeo ja Julia (John Cranko), Lumikuningatar (Kenneth Greve), Kaunotar ja hirviö (Javier Torres), Pieni merenneito (Kenneth Greve), Breaking the Fury (Susanna Leinonen)

Ballet de Lorraine:ssa, solisti- ja corps de ballet-rooleja teoksissa:

Jeanne d'Arc (Joelle Bouvier), Le Sacre (Yuval Pick), Duets (Merce Cunningham), Rave (Karole Armitage), Syndrome (Jacopo Godani)

Muita:

- 2009 Majakka (Aapo Siikala) Zodiak, Kaapeli

Kiertuesiintyminen:

- 2017 Kööpenhaminan Oopperatalo, Kansallisbaletin kiertue; Lumikuningatar (Kenneth Greve)
- 2007 Juli Dance-festival, Amsterdam; Reuna (Jouka Valkama)
- 2006 Oulun Kaupunginteatteri, Kansallisbaletin kiertue; Sechs Tántze (Jiri Kylian)
- 2005 Cagliari, Sardinia, Kansallisbaletin kiertue; Tuhkimo (Ben Stevenson)
- 2003-2004 Ranskassa useilla paikkakunnilla, Amsterdam, Hong Kong ja Bangkok, Ballet de Lorraine kiertueet; Jeanne d'Arc (Joelle Bouvier), Le Sacre (Yuval Pick), Duets (Merce Cunningham), Rave (Karole Armitage)

Osallistuminen työpajoihin:

- 2015 NOBA meeting, Espoo, Anne Ekenäs
- 2015 Zodiak, Countertekniikka, Jussi Nousiainen
- 2002 Venetsian Biennaali, Carolyn Carlsonin workshop (muita opettajia Wim Vandekeybus, Larrio Ekson, Josef Nadj)

Koulutus

- 2010 Pilatesohjaaja, Somatic Pilates Studio
- 2002 Venetsian Biennaali, Carolyn Carlsonin työpaja (muita opettajia Wim Vandekeybus, Larrio Ekson, Josef Nadj)
- 2002 Cunningham metodin opiskelu, Plesni Teater, Ljubljana, Slovenia
- 1999-2000 Teatterikorkeakoulun tanssitaiteen laitos
- 1995 YO tutkinto
- 1989-94 Kansallisoopperan balettikoulu
- 1982-89 Vantaan Lapsibaletti



Snowblind, 2012